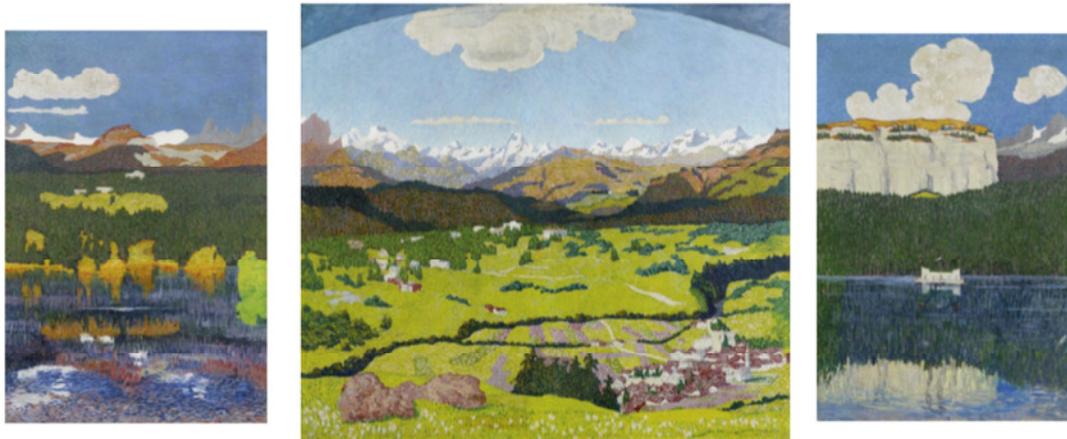


10 ans d'art suisse chez Koller Ventes aux Enchères

Koller fête ses dix ans de ventes d'art suisse. En tant que maison de ventes leader dans ce domaine, l'entreprise familiale suisse affiche régulièrement des prix d'adjudication records. À l'occasion de ce jubilé, le célèbre panorama de Flims de Giovanni Giacometti sera présenté en vente le 24 juin 2016 avec une estimation de CHF 3 à 4 millions.



GIOVANNI GIACOMETTI. Panorama de Flims. 1904. Huile sur toile. 150 x 100 cm, 180 x 200 cm, 150 x 100 cm.
Vente du 24 juin 2016
Estimation : CHF 3 à 4 millions

En juin 2006, Koller sortait son premier catalogue consacré à l'art suisse. Pour la première fois, les œuvres d'art suisses jusqu'au 20^e siècle étaient regroupées dans un seul catalogue, au lieu d'être dispersées dans plusieurs catalogues structurés par époque comme par le passé. Cette segmentation du marché a immédiatement été accueillie à bras ouverts par la clientèle et les premiers prix d'adjudication au-delà du million ne se sont pas fait attendre. En 2007 déjà, le portrait de Pierre Josse signé Alberto Giacometti en 1961 a ainsi pu être vendu à CHF 3 millions.

Maison de vente leader pour l'art suisse

Le 24 juin 2011, Koller a réalisé une vente record totalisant CHF 14 millions pour des œuvres d'art suisse exclusivement. Peu après, lors de sa douzième vacation d'art suisse en décembre 2011, la maison a atteint le montant record de CHF 7,3 millions pour une œuvre d'Albert Anker avec « Die ältere Schwester », record réitéré en juin 2013, avec l'adjudication de la « Turnstunde von Ins » pour CHF 7,5 millions, qui représente le meilleur résultat mondial à ce jour pour une œuvre d'Albert Anker. En 2013, le département d'art suisse de Koller a réalisé des ventes pour un total de CHF 26 millions, s'établissant ainsi comme leader sur le marché.

D'excellents résultats ont également été atteints avec des œuvres de Ferdinand Hodler, comme par exemple « Le chemin d'Evordes » peint en 1890 et adjugé 1,1 millions en juin 2013. Les œuvres de Giovanni et Gottardo Segantini, Félix Vallotton, Cuno Amiet, Adolf Dietrich et Paul Klee font également partie des lots atteignant régulièrement des prix élevés chez Koller.

Le panorama de Flims de Giovanni Giacometti à l'honneur du jubilé

Les œuvres de la famille Giacometti sont régulièrement à l'honneur des vacations d'art suisse de Koller, tout particulièrement lors de la vente de juin 2012, qui réunissait des œuvres de Giovanni (1868-1933), de son cousin, Augusto (1877-1947) ainsi que des fils de Giovanni, Alberto (1901-1966) et Diego (1902-1985), présentant ainsi tous les membres artistes de la famille Giacometti au cœur de la même vacation. C'est la toile « Haus und Weg bei Capolago » peinte en 1921 par Giovanni Giacometti et vendue en juin 2011 pour 1,63 millions (taxes comprises) qui détient la palme du meilleur résultat parmi les Giacometti ayant passés par Koller.

Cette série se verra prolongée cette année, d'une part par la vente du bronze « Figure. 1933/34 » d'Alberto Giacometti et, d'autre part, par celle du non moins célèbre panorama de Flims de Giovanni Giacometti. Le tableau en trois parties réalisé en 1904 pour l'ouverture de hôtel Waldhaus construit à Flims (actuellement connu sous le nom de Mountain Resort & Spa Waldhaus Flims) est considéré comme un tournant important dans le développement artistique de Giacometti. Sur le panneau central, l'hôtel Waldhaus Flims est niché au centre d'un paysage lumineux avec vue sur la chaîne alpine embrassant la vallée. La partie droite montre le Lac de Cauma avec la maison de bains construite en 1880, tandis que, sur la partie gauche du tableau, l'artiste a reproduit une vue sur le complexe de soins Waldhaus et Bellavista situé au-dessus du lac. Ce triptyque exceptionnel pourra être acquis aux alentours de CHF 3 à 4 millions.

Historique des résultats d'art suisse avec photos téléchargeables et fonction de recherche détaillée :

<https://www.kollerauktionen.ch/de/object-search-archive.htm>

Choix d'objets phare des ventes d'art suisse depuis 2006



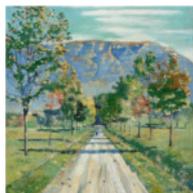
ALBERT ANKER
 La Leçon de gymnastique à Ins.
 Huile sur toile.
Vendu CHF 7,5 millions
 2013



ALBERT ANKER
 La Fête des Vignerons. 1865.
 Huile sur toile.
Vendu CHF 4,1 millions
 2013



GIOVANNI GIACOMETTI
 Haus und Weg in Capolago.
 1921. Huile sur toile.
Vendu CHF 1.63 millions
 2011



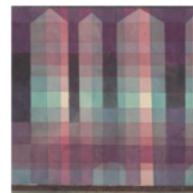
FERDINAND HODLER
 Le chemin d'Evordes. Vers 1890.
 Huile sur toile.
Vendu CHF 1,1 millions
 2013



ALBERTO GIACOMETTI
 Portrait de Pierre Josse. 1961.
 Huile sur toile.
Vendu CHF 3 millions
 2007



FELIX VALLOTTON
 Brume de matin aux Andelys. 1917.
 Huile sur toile.
Vendu CHF 687 000
 2014



PAUL KLEE
 Vier Türme. 1923, 100.
 Aquarelle et crayon sur papier.
Vendu CHF 1,05 millions
 2007

KOLLER

Koller Auktionen AG
Hardturmstrasse 102
8031 Zürich, Schweiz
Tel +41 44 445 63 63
Fax +41 44 273 19 66
office@kollerauktionen.ch
www.kollerauktionen.ch

Koller Auctions Ltd.
2, Rue de l'Athénée
1205 Genève, Suisse
Tél +41 22 311 03 85
Fax +41 22 810 06 30
geneva@kollerauctions.com
www.kollerauctions.com

CONTACT PRESSE :

Karl Green
green@kollerauctions.com
+41 44 445 63 82

A PROPOS DE KOLLER VENTES AUX ENCHERES

Koller est la plus importante maison de vente aux enchères en Suisse, représentée à Londres, Munich, Hambourg, Düsseldorf, Milan, Pékin, Moscou et New York. Chaque année, Koller organise une trentaine de ventes d'œuvres d'art, d'objets précieux et de décoration, de joaillerie, d'art asiatique et de vins. La maison Koller obtient régulièrement des records de prix et jouit d'un large réseau d'enchérisseurs internationaux. Avec une équipe de spécialistes expérimentés ainsi que son partenariat avec le groupe "International Auctioneers," cette entreprise familiale bénéficie de l'attrait d'une maison de vente aux enchères active à l'international tout en assurant un savoir-faire, une efficacité et une fiabilité suisses.